

M E P

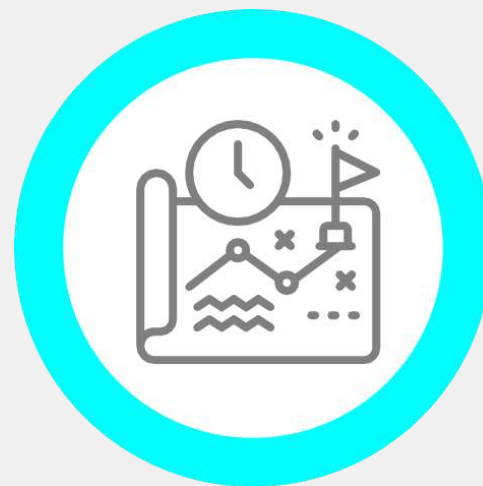
Manual • de • Espacio • Público





¿Qué es el Manual de Espacio Público?

Decreto Distrital
263 de 21 de Junio de 2023



Es el documento que establece los **lineamientos a aplicar para el diseño, intervención, construcción, modificación, recuperación y reparación** de los elementos que hacen parte del Sistema de Espacio Público.

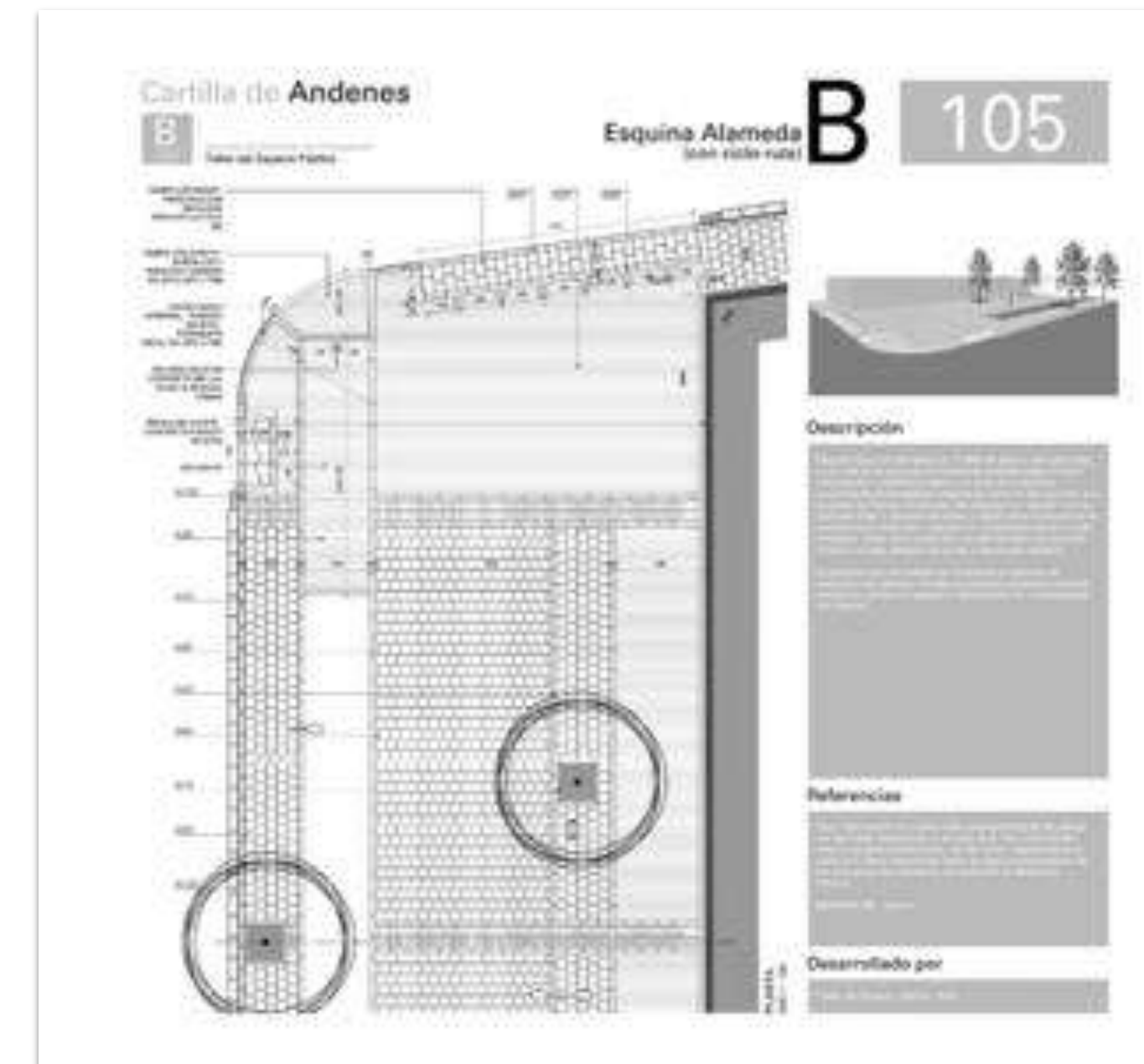
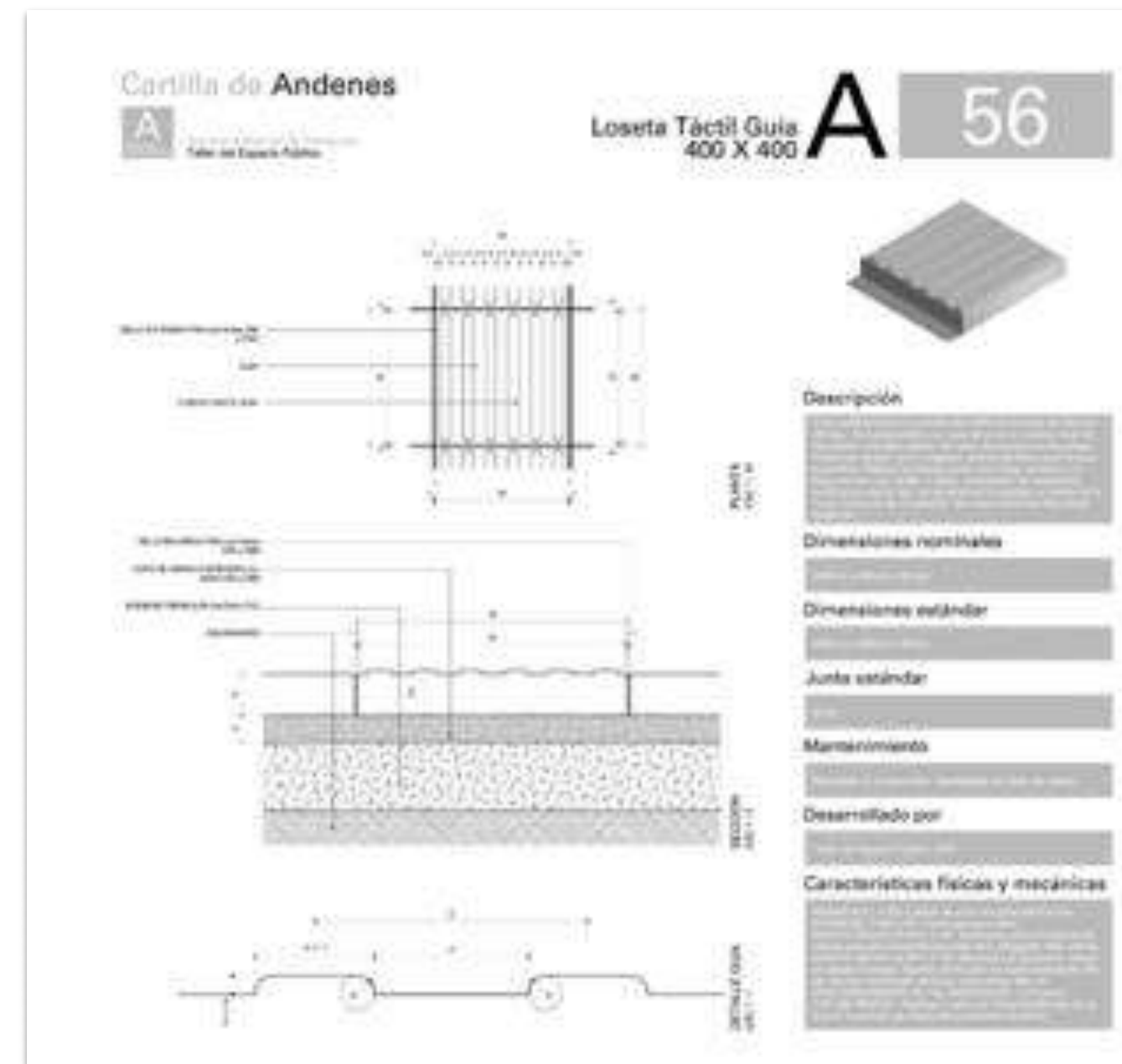


Relaciona los diferentes enfoques que deben abordarse en el diseño del espacio público para responder de la mejor manera a las preferencias, necesidades y requerimientos de la población de Bogotá, así como a las particularidades que representan los distintos contextos socio territoriales.



Es de obligatorio cumplimiento y se debe implementar en los procesos de diseño y está dirigido a actores públicos, privados, diseñadores, constructores, gestores de proyectos y la comunidad en general con el objetivo de lograr espacios públicos más verdes, accesibles, vitales y seguros para todas las personas.

Cartilla de mobiliario y andenes anteriores



CARRERA
15

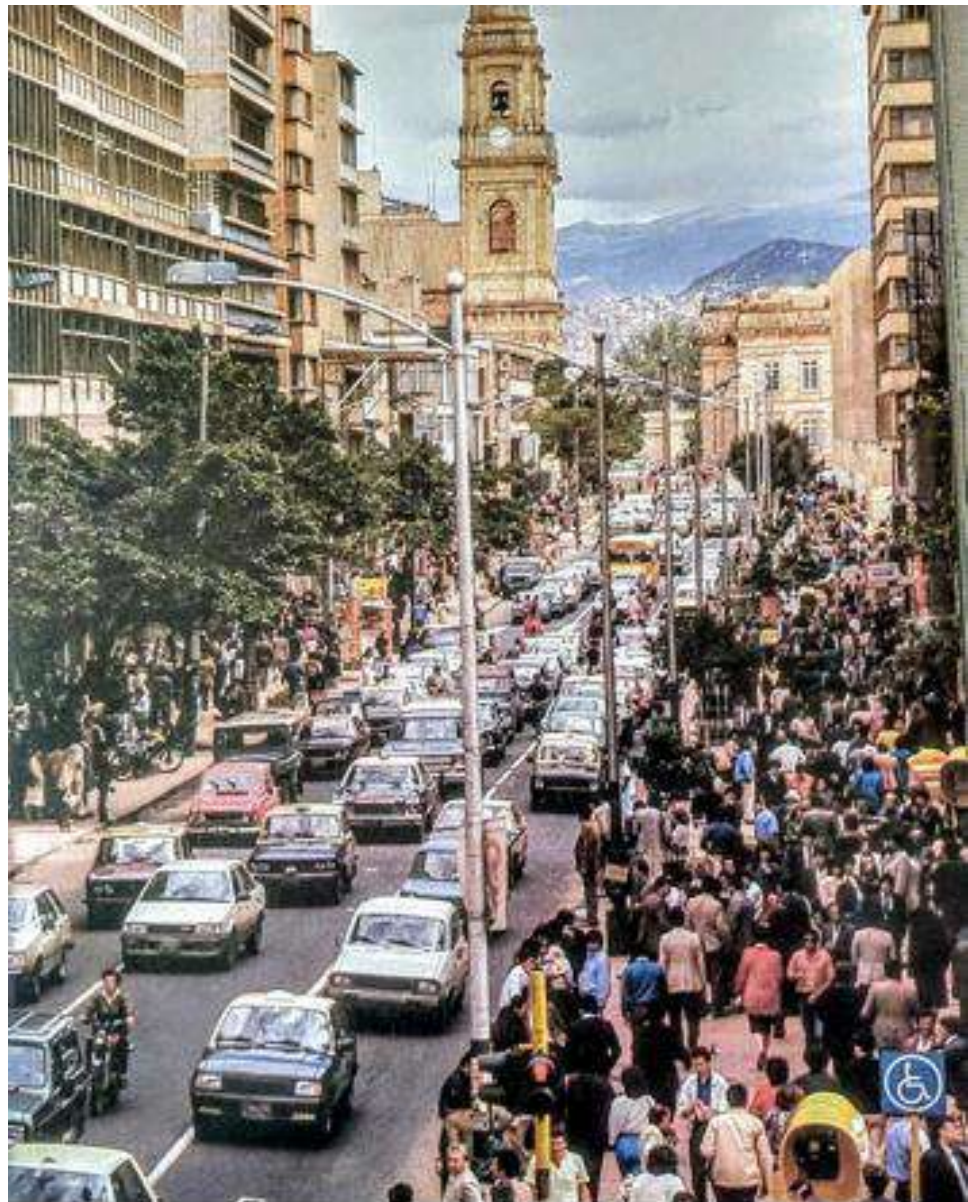


@HISTORIA_BOGOTA



GOOGLE MAPS

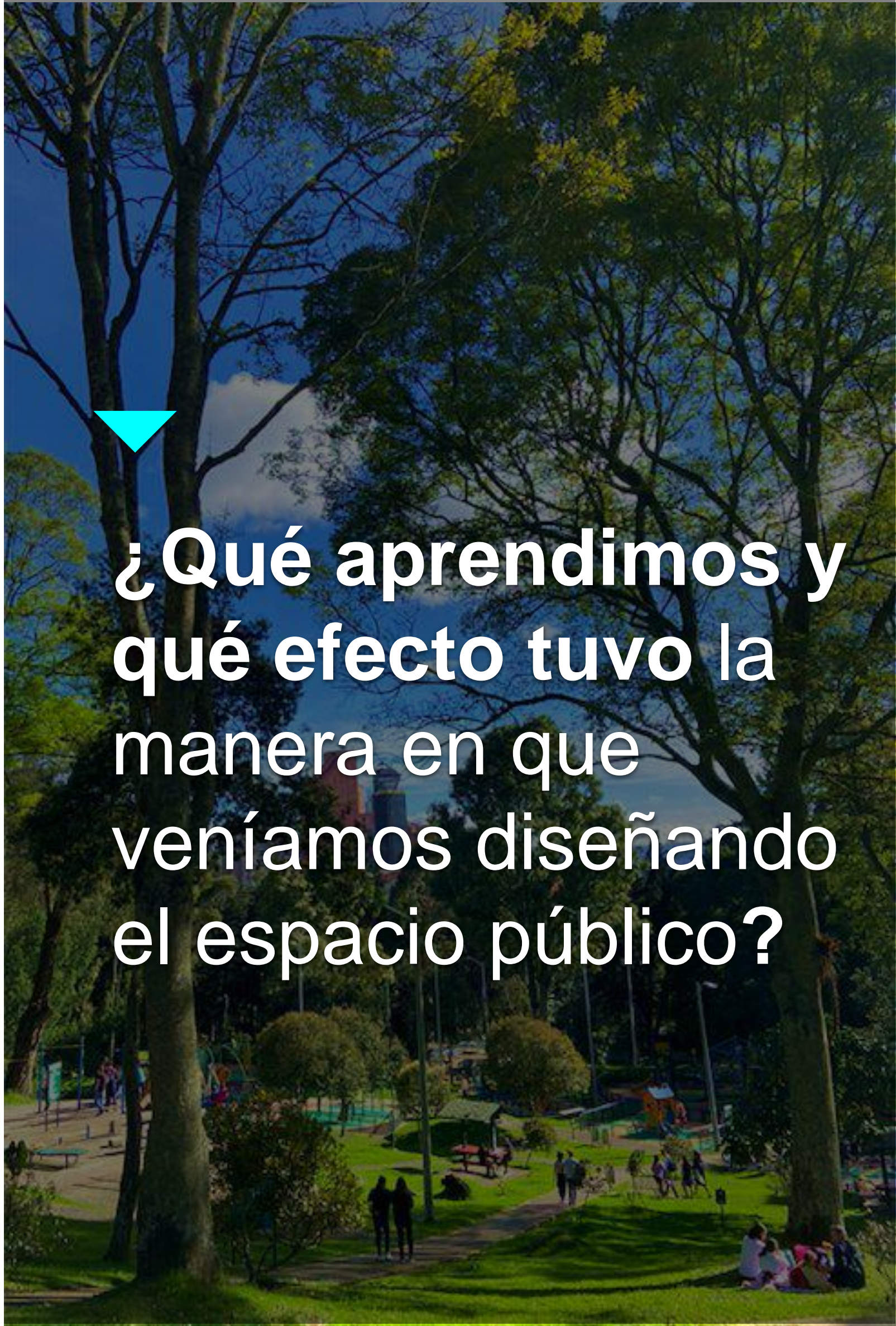
CARRERA
SÉPTIMA



@DANROCHAB



Centro
Internacional



¿Qué aprendimos y qué efecto tuvo la manera en que veníamos diseñando el espacio público?

- **Desarrollamos especificaciones técnicas, procesos constructivos,** facilitamos los procesos de cálculos, costos y presupuestos a través de la estandarización y homogeneización del espacio público y soluciones típicas de diseño.
- **Se inició un camino para organizar el espacio público,** posicionar al peatón, a la bicicleta, incluir elementos de accesibilidad universal y arborización.
- **Desconocimos el contexto y las necesidades diferenciales de la población,** generamos proyectos “sello” en toda la ciudad, sin tratamiento diferencial. El mismo parque, la misma calle desde una visión técnico/constructiva.
- **Endurecimos el espacio público** por motivos de mantenimiento, desconocimos su función ambiental como escenario de biodiversidad.
- **Restringimos las posibilidades de diseño** a soluciones y detalles constructivos típicos que no permitieron mayor diversidad, accesibilidad, innovación y mejor calidad para el disfrute del espacio público para todas y todos..

En qué consiste el Manual de Espacio Público MEP?

Decreto Distrital 263 21 de junio de 2023



Los innegociables.....

Espacio Público, criterios POT

Art.122 Decreto Distrital 555/2021



Conectividad
ambiental



Accesibilidad



Vitalidad



Seguridad



Espacio Público con enfoque y su relevancia

Entendimiento de la multiplicidad de actores del espacio público, sus derechos y deberes, así como las condiciones físico-ambientales que debería proporcionar la ciudad en sus escenarios urbanos y rurales.

- A

Biodiversidad en Bogotá
- B

Renaturalización y reverdecimiento en el espacio público
- C

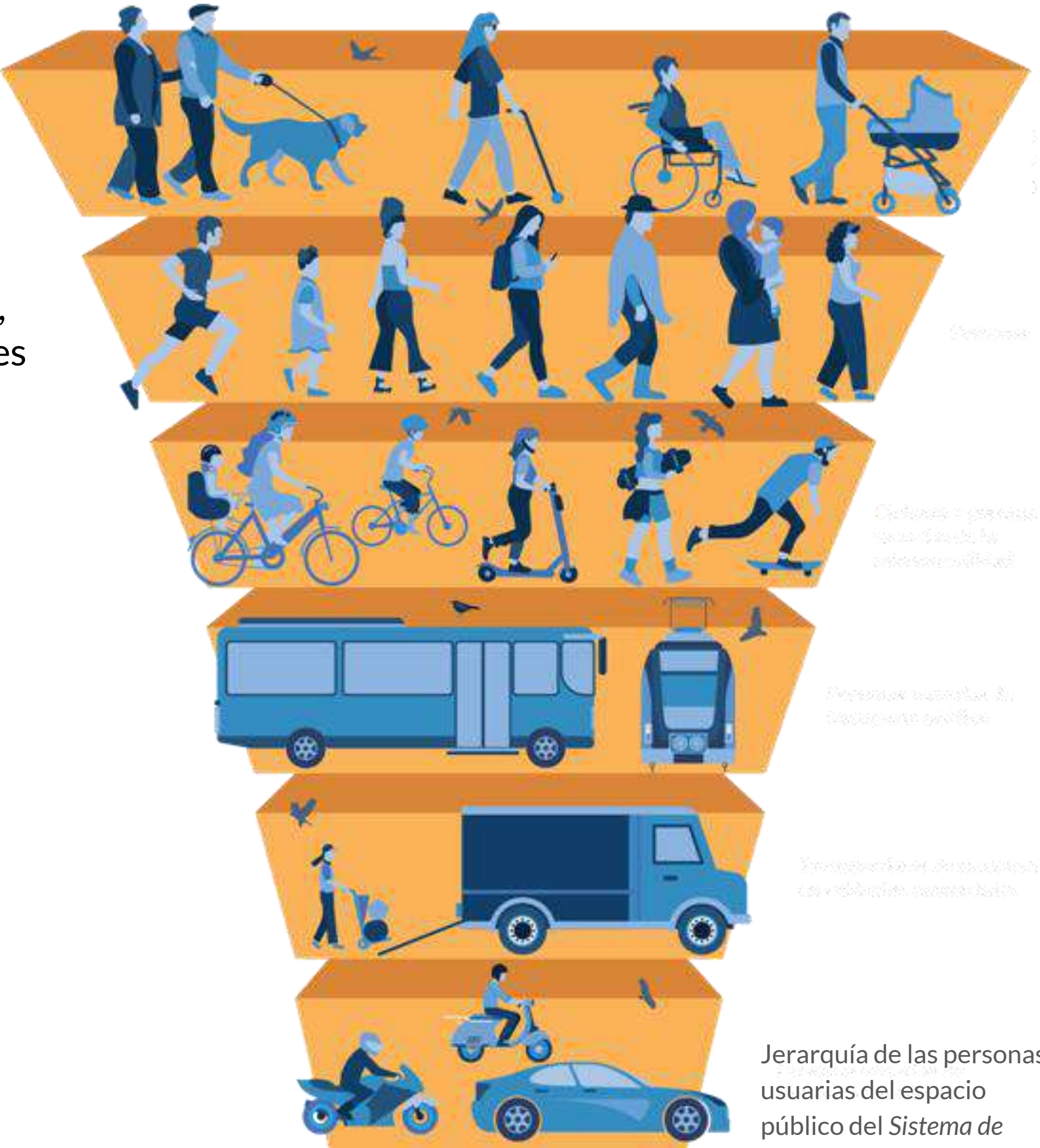
Territorio y paisaje
- D

Integrador de patrimonios
- E

Cuidado en el espacio público
- F

Género y poblacional-diferencial
- G

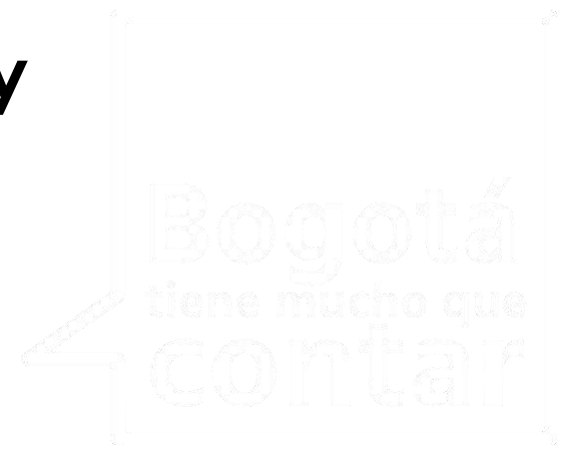
Cultural, simbólico y pedagógico



Jerarquía de las personas usuarias del espacio público del Sistema de Movilidad

12 Fichas de diseño

Son elementos **fundamentales para establecer la zonificación y caracterización de los diferentes espacios públicos** desde la formulación del esquema básico del proyecto.
Estimula la creatividad en las propuestas de diseño.



6 Fichas de Espacio Público para el encuentro



Ancestral



Multifuncional



Permanencia



Juegos



Deportivo



Ecológico

6 Fichas de Espacio Público para la movilidad



Circulación
peatonal



Ciclo
infraestructura



Transporte
público



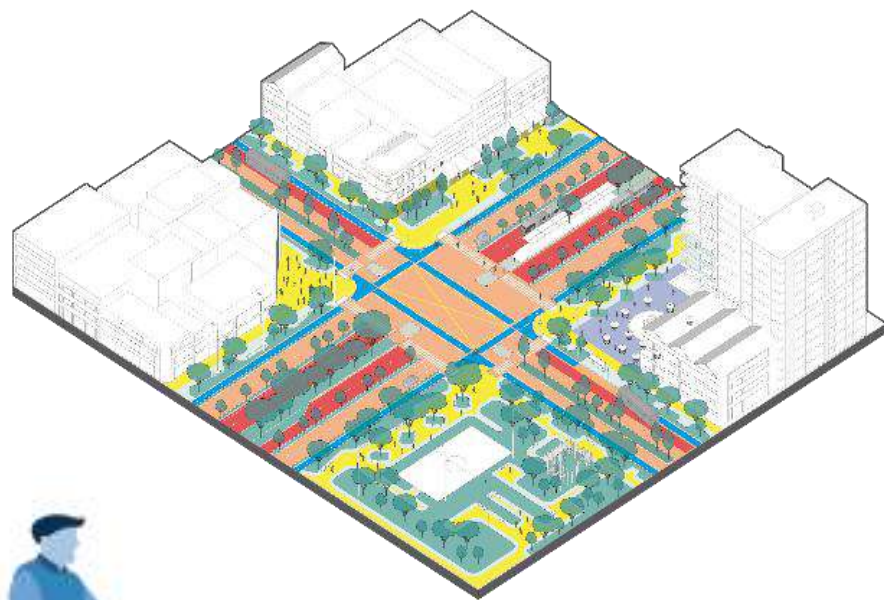
Vehicular
mixta



Paisajismo y
resiliencia urbana



Áreas privadas
afectas al uso público



12 Fichas de diseño

- Definición
- Características y función
- Dimensiones
- Herramientas de diseño

- Relación con otros componentes
- Lineamientos de localización
- Lineamientos técnicos

A M P J D E

J

Componente juegos

Son lugares destinados a la práctica de actividades recreativas, lúdicas y de aprendizaje dirigidos a diferentes grupos poblacionales, incluyendo animales de compañía. Estos espacios son propicios para establecer relaciones sociales e interactuar a través de intereses comunes, actividades específicas o características de edad, etnia, identidad, género, discapacidad, entre otros. Este componente de diseño resulta atractivo para gran parte de la población y debe ser inclusivo, incorporándose en las tipologías de parques y otros componentes que forman parte del Sistema de Espacio Público Regional y para el Encuentro.



70

J Componente juegos

CARACTERÍSTICAS Y FUNCIÓN

El componente de juegos tiene diversas opciones en el diseño, dirigidas a diferentes grupos etarios y que se clasifican de acuerdo con las actividades, dotaciones y juego de la siguiente manera:

JUEGOS SENSITIVOS

El juego se enfoca en diferentes formas y superficies: color, relieve, peso, formas diferentes, formas, colores y en contacto con la naturaleza.

JUEGOS CREATIVOS

El juego se enfoca en diferentes formas y superficies: color, relieve, peso, formas diferentes, formas, colores y en contacto con la naturaleza.

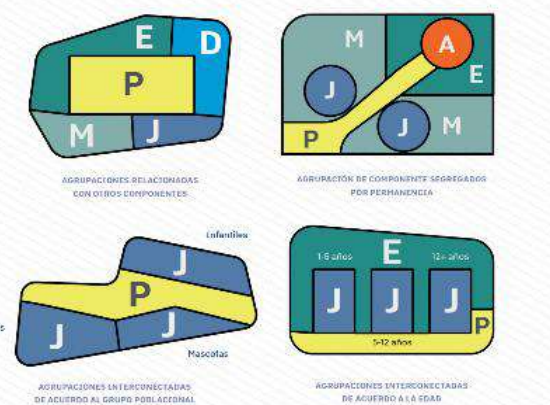
JUEGOS ACTIVOS

El juego se enfoca en diferentes formas y superficies: color, relieve, peso, formas diferentes, formas, colores y en contacto con la naturaleza.

72

ESQUEMAS FUNCIONALES RELACIÓN CON OTROS COMPONENTES

Componente juego 5.



75

J Componente juegos

LINEAMIENTOS TÉCNICOS

- Es competencia del IDRD la selección de dotaciones o módulos de juegos que se deben instalar en los parques estructurales y de proximidad como parte del diseño de este componente.
- Las dotaciones o módulos deben favorecer la diversidad de actividades relacionadas con el juego, atendiendo las necesidades de diferentes grupos poblacionales de acuerdo con el análisis del contexto.
- Las superficies de las zonas de juegos deben cumplir las especificaciones técnicas definidas por el IDRD para superficies de amortiguación de impactos y su correspondencia según la NTC-5176 (Norma Técnica Colombiana 5176, 2009).
- Ubicar señalética y sistemas de información especificando condiciones de uso de la zona de juegos y sus diferentes relaciones con información accesible para todas las personas.
- Se deben utilizar colores contrastantes en superficies y módulos, evitando la combinación de los colores rojo y verde o verde y azul, para facilitar la percepción y el uso por parte de personas con discapacidad visual.
- Se deben incorporar coberturas vegetales de mediano y alto porte con copas aparasoladas para mejorar el confort térmico en las zonas de juegos. Se debe evitar el uso de coberturas vegetales que impidan el control visual.
- Se pueden incorporar SUDS para el manejo de agua lluvia como parte del diseño de las zonas de juegos, siempre que no interfiera con la funcionalidad de las dotaciones o implique riesgo para las personas.

78

CP CI TP VM PR APAUP

PR

Franja de paisajismo y para la resiliencia urbana

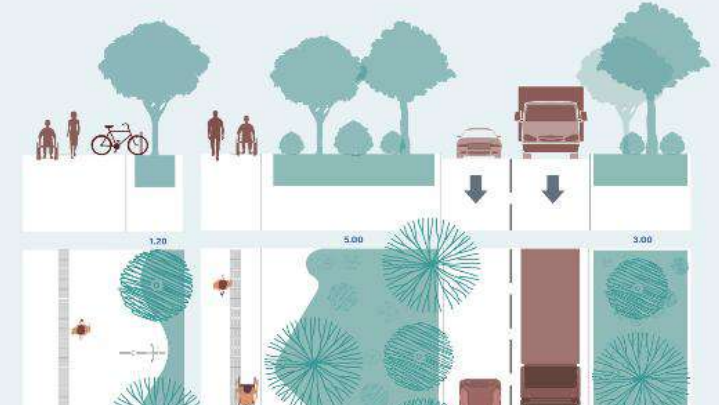
Son áreas libres y continuas, no edificables, que se extienden a lado y lado de las vías, destinadas principalmente a mejorar la calidad ambiental, la conectividad ecosistémica y cualificar el espacio público, mediante la ubicación de diferentes tipos de coberturas vegetales, señalización y mobiliario que complementa la circulación peatonal.



HERRAMIENTAS MÍNIMAS PARA EL DISEÑO

76

PR Franja de paisajismo y resiliencia urbana



76

PR Franja de paisajismo y resiliencia urbana

CI A NIVEL CON CP SEGRÉGADO CON PR

Localizar arbolización, señalización y mobiliario que complementa la circulación peatonal y mejora la conectividad ecosistémica.

CP COMPLEMENTADO CON PR

Se debe incorporar SUDS para el manejo de agua lluvia como parte del diseño de las zonas de juegos, siempre que no interfiera con la funcionalidad de las dotaciones o implique riesgo para las personas.

CP VM Y CI SEGRÉGADOS CON PR

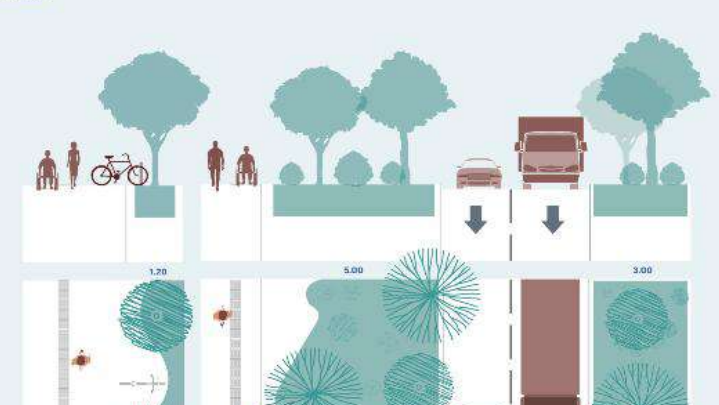
Se debe incorporar SUDS para el manejo de agua lluvia como parte del diseño de las zonas de juegos, siempre que no interfiera con la funcionalidad de las dotaciones o implique riesgo para las personas.

PR EN GLORIETA

Se debe incorporar SUDS para el manejo de agua lluvia como parte del diseño de las zonas de juegos, siempre que no interfiera con la funcionalidad de las dotaciones o implique riesgo para las personas.

76

PR Franja de paisajismo y resiliencia urbana



76

9 Tipologías de Espacio público

La combinación de fichas resulta en tipologías.

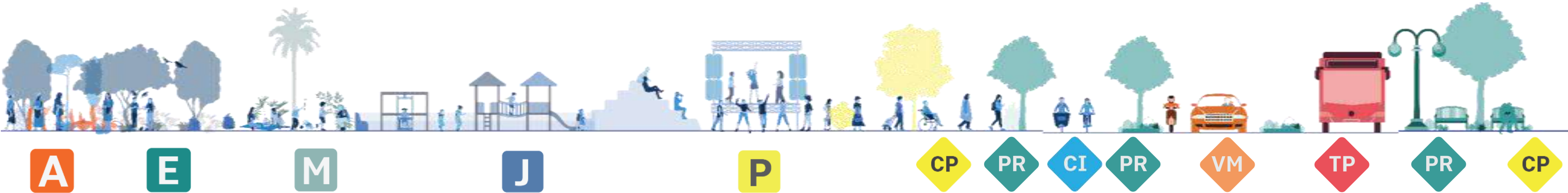
La selección de la tipología debe responder a las necesidades identificadas en el análisis territorial cualitativo.
Favorece el diseño diferencial del espacio público.

ESPACIO PÚBLICO DE ENCUENTRO

Tipología	Principal	Complementario	Condicionado
Contemplativo	E	A M J P	D
Lúdico	J	E M P	D
Cultural	P	A E M J	D
Deportivo	D	E M P	J
Plaza y Plazoleta	P	E M	J

ESPACIO PÚBLICO DE PARA LA MOVILIDAD

Tipología	Principal	Complementario	Condicionado
Peatonal	CP PR	APAUP	
Peatonal con acceso vehicular restringido	CP PR	APAUP	VM CI
Mixta	CP PR VM	APAUP CI	TP
Mixta preferencial	CP PR TP	APAUP CI	VM



Análisis territorial cualitativo para formulación de proyectos

Favorece el diseño diferencial del espacio público.

1

Defina el tipo de proyecto

- Encuentro
- Movilidad
- Escala

2

Detecte las oportunidades

- Patrimonio
 - EEP
 - SSPP
- Riesgos

3

Reconozca las características físicas

- Clasificación del suelo
- Morfología
- Tratamiento urb.

4

Identifique variables de movilidad

Servicios de movilidad en el ámbito de proximidad

5

Identifique variables de actividad

tipos de usuarios y dinámicas sociales.

6

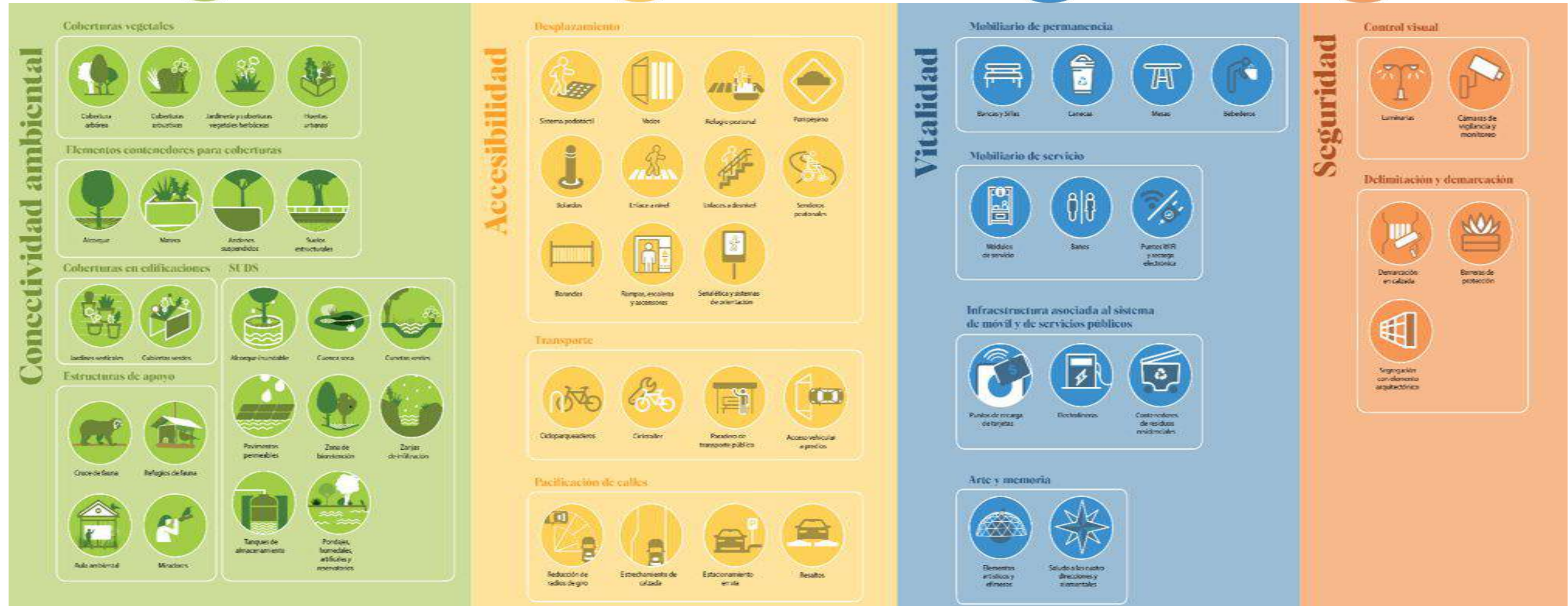
Cierre con la identificación de la tipología



58 herramientas de diseño

Requisitos mínimos del diseño arquitectónico, para resolver un problema o una necesidad específica para el usuario del espacio público bajo los 4 criterios de diseño.

Abre la puerta a posibilidades de innovación, diversidad e inclusión.



Obligatoriedad

Una vez analizadas las variables territoriales según el ámbito y se cuente con una tipología, se procede a la selección de las herramientas



Conectividad ambiental

Tipologías de Espacio público

[illegible]

Obligatoriedad

B	BÁSICO Son herramientas de uso obligatorio para cada proyecto.
C	COMPLEMENTARIO Son herramientas que mejoran cada proyecto.
X	NO APLICA

Accesibilidad



B BÁSICO
Son herramientas de uso obligatorio para cada proyecto.

C COMPLEMENTARIO
Son herramientas mejoran cada proyecto.

X NO APLICA

VARIABLES	
Actividades y usos relacionados con el Espacio Público. Dinámica Económica. Condiciones Socioterritoriales	
HERRAMIENTAS	
01 Desplazamiento	AC01 Sistema podotáctil
	AC02 Vados
	AC03 Refugio peatonal
	AC04 Pompeyano
02 Protección	AC05 Bolardos
	AC06 Enlace a nivel
	AC07 Enlaces a desnivel
	AC08 Senderos peatonales
	AC09 Barandas
	AC10 Rampas, escaleras y ascensores
	AC11 Señalética y sistemas de orientación
03 Transporte	AC12 Cicloparqueaderos
	AC13 Ciclotaller
	AC14 Paradero de transporte público
	AC15 Acceso vehicular a predios
	AC16 Reducción de radios de giro
04 Pacificación de calles	AC17 Estrechamiento de calzada
	AC18 Zonas amarillas, de carga y descarga, estacionamiento en vía
	AC19 Resallos

VARIABLES	
Actividades y usos relacionados con el Espacio Público. Dinámica Económica. Condiciones Socioterritoriales	
HERRAMIENTAS	
01 Mobiliario de permanencia	VI01 Bancas y Sillas
	VI02 Canecas
	VI03 Mesas
	VI04 Bebederos
02 Mobiliario de servicio	VI05 Módulos de servicio auxiliares y actividad comercial
	VI06 Baños
	VI07 Punto WIFI y Recarga eléctrica
	VI08 Puntos de recarga de tarjetas
03 Infraestructura asociada al Sistema de movilidad y de servicios públicos	VI09 Puntos de recarga de vehículos eléctricos/Electrolineras
	VI10 Contenedores de residuos residenciales
	VI11 Elementos artísticos y efímeros
	VI12 Saludo a las cuatro direcciones y elementales
04 Arte y memoria	
01 Control visual	SE01 Luminarias
	SE02 Cámaras de vigilancia y monitoreo
02 Delimitación y Demarcación	SE03 Demarcación de Calzada
	SE04 Barreras de Protección
	SE05 Segregación con elemento arquitectónico

Vitalidad



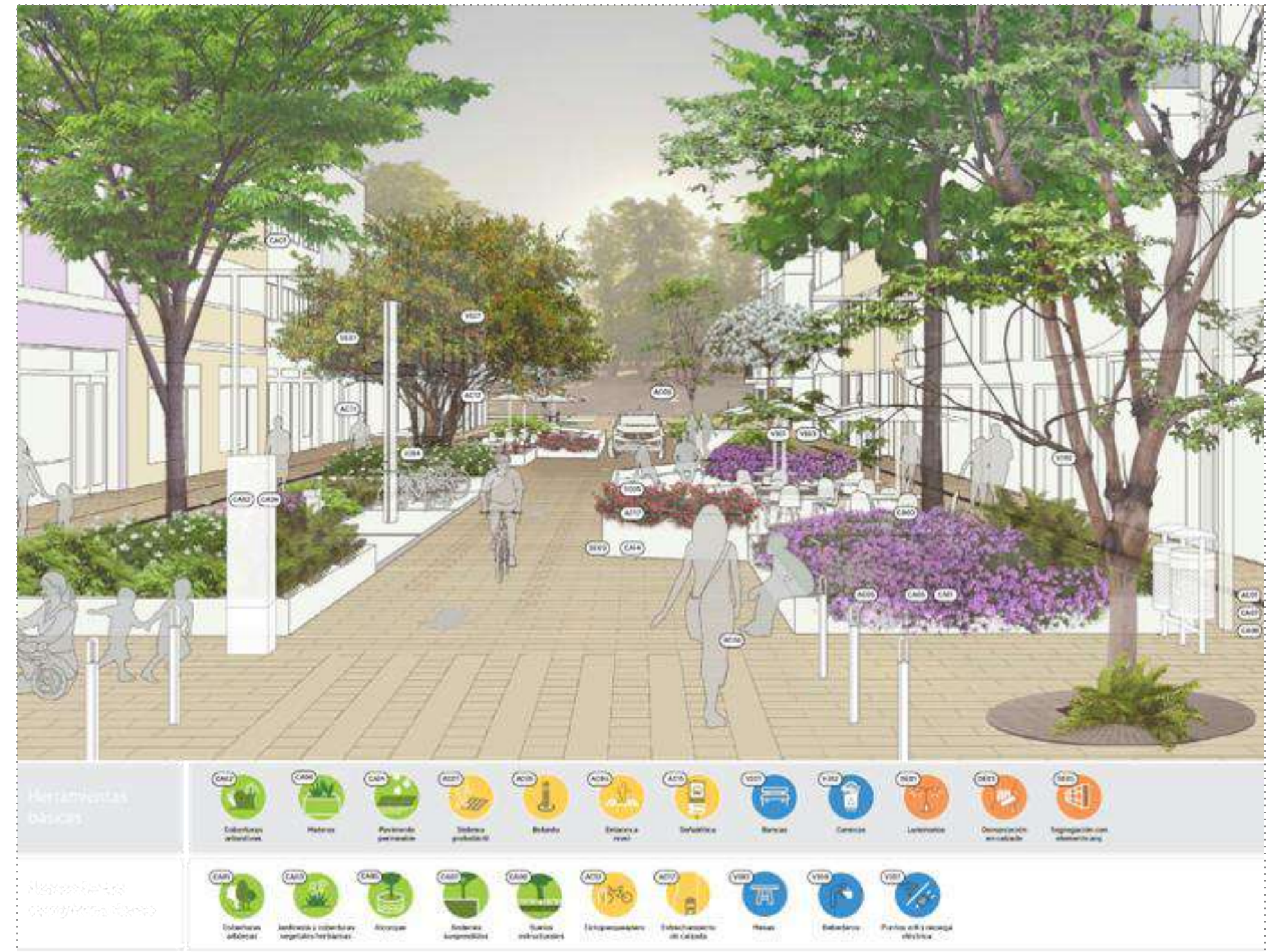
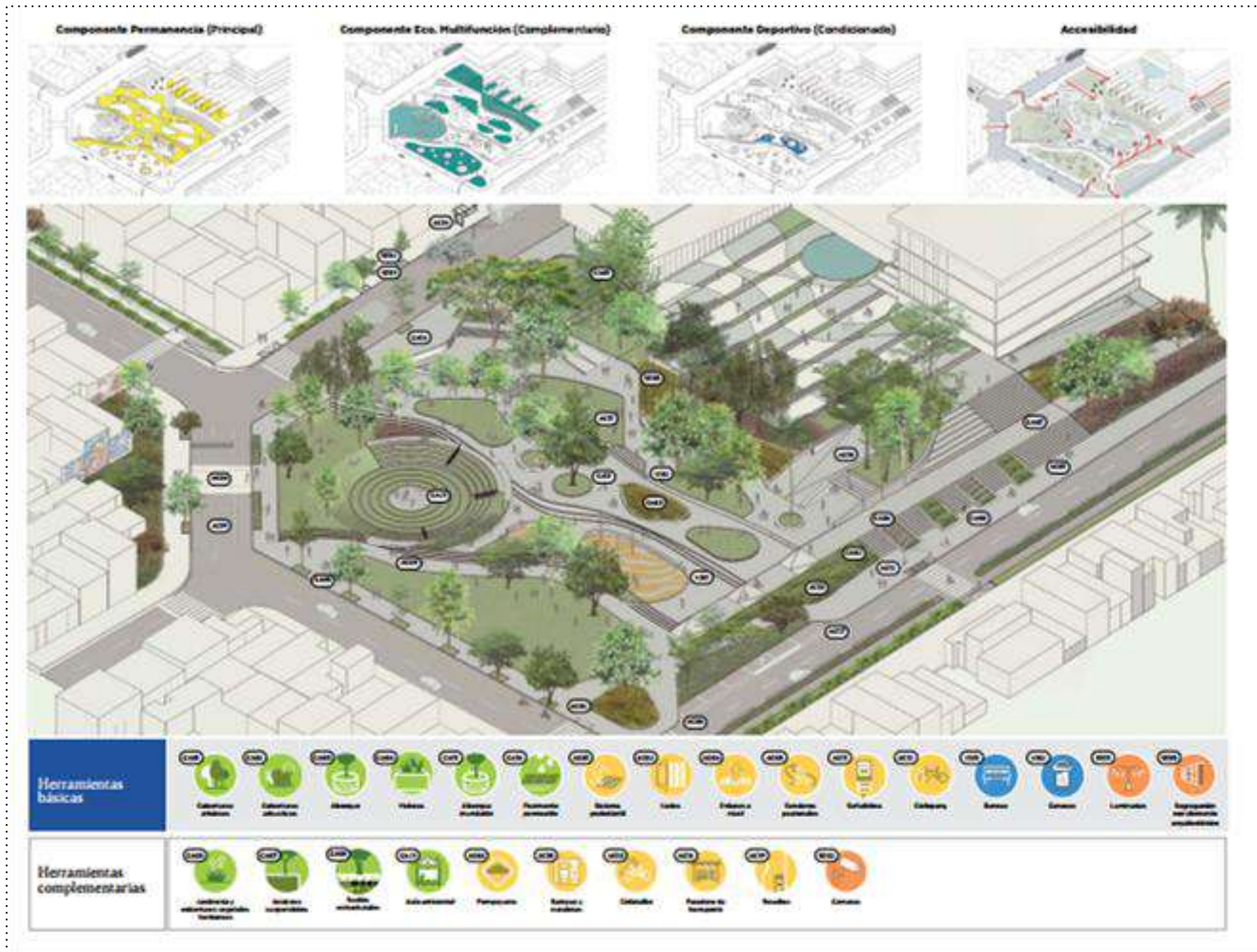
Seguridad



ENCUENTRO														MOVILIDAD							
ESTRUCTURANTE							PROXIMIDAD							TIPO DE MALLA							
METROPOLITANA				ZONAL			(1001 a 10.000) m2				(400 a 1.000) m2			ARTERIAL		INTERMEDIA		LOCAL			
CONTEMPLATIVO	LÚDICO	CULTURAL	DEPORTIVO	CONTEMPLATIVO	LÚDICO	CULTURAL	DEPORTIVO	PLAZA	CONTEMPLATIVO	LÚDICO	CULTURAL	DEPORTIVO	PLAZOLETA	Calle mixta preferencial	Calle mixta	Calle mixta	Calle peatonal con acceso vehicular restringido	Calle mixta	Calle peatonal con acceso vehicular restringido	Calle peatonal	
B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	C	B	C	C	C
C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	B	B	B	C	B	C	X	X
X	C	C	C	X	C	C	C	C	X	C	C	C	X	C	C	C	C	C	C	X	X
C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	B	C	B	X	X
B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	C	C	C	B	C	B	X	X
X	C	C	C	X	C	C	C	C	X	X	X	X	X	X	C	C	X	X	X	X	X
B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	X	X	X	X	X	X	X	X
C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C
C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C
B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	C	B	C	C	C
B	B	B	B	B	B	B	B	B	C	C	C	C	C	B	B	B	C	B	C	C	C
B	B	B	B	B	B	B	B	B	C	C	C	C	C	B	B	B	C	X	C	X	X
C	C	C	C	C	C	C	C	C	X	X	X	X	X	C	C	C	C	C	C	X	X
C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	X	X
C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	X	X
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	C	C	C	C	C	C	X	X
C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	X	C	C	C	C	C	X	X

ENCUENTRO														MOVILIDAD							
ESTRUCTURANTE							PROXIMIDAD							TIPO DE MALLA							
METROPOLITANA				ZONAL			(1001 a 10.000) m2				(400 a 1.000) m2			ARTERIAL		INTERMEDIA		LOCAL			
CONTEMPLATIVO	LÚDICO	CULTURAL	DEPORTIVO	CONTEMPLATIVO	LÚDICO	CULTURAL	DEPORTIVO	PLAZA	CONTEMPLATIVO	LÚDICO	CULTURAL	DEPORTIVO	PLAZOLETA	Calle mixta preferencial	Calle mixta	Calle mixta	Calles compartidas o vehicular restringida	Calle mixta	Calles compartidas o vehicular restringida	Calle peatonal	
B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
B	B	B	B	B	B	B	B	B	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C
B	B	B	B	B	B	B	B	B	C	C	C	B	C	C	C	C	C	C	C	C	C
B	B	B	B	B	B	B	B	B	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C
B	B	B	B	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C
B	B	B	B	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C
C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	B	C	C	C	C	C	C	C
C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	X	X
C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	B	B	B	C	C	C	X	X
C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C
C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C
B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	B	B	B	B	B	B	X	X
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	B	C	C	C	C	C	C	C
B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	C	C	C	B	C	B	C	C

Ejemplificación



MEP Bienestar para la población de Bogotá en sus diferencias y diversidad

- Superamos el enfoque restrictivo, homogéneo y estandarizado que teníamos con catálogos de detalles constructivos y especificaciones técnicas estáticas (con más de 20 años en algunos casos) **para abrir las posibilidades del diseño reconociendo la diversidad de nuestro territorio y su población.**
- Incorporamos lineamientos y criterios de diseño que garantizarán espacios públicos accesibles, vitales, seguros y conectados ambientalmente para todas y todos. **Mucho más verdes.**
- Enfatizamos el acceso al entorno físico y al espacio público en igualdad de condiciones a las **personas con discapacidad, niños, niñas, mujeres y personas mayores.**
- Abrimos las posibilidades de diseño, el espacio público, su mobiliario, sus actividades y dotaciones pueden ser mucho más diversas y creativas, adaptándose a las necesidades diferenciales de la población.



Gracias